

Notions abordées : Mythes et héros / Espaces et échanges

Journaliste : Francisco Ergueta (accent bolivien)

La poesía de Mario Benedetti

MÚSICA: *Sandra Mihanovich: Te quiero*

Bautizado al estilo italiano con 5 nombres, Mario, Orlando, Hamlet, Hardy y Brenno, el poeta uruguayo Benedetti nacido en 1920, hizo sus estudios primarios desde los 4 años y, en 1933, es retirado por su padre del Colegio Alemán de Montevideo, cuando le obligaban a realizar el saludo nazi. No culmina sus estudios secundarios por problemas económicos, continuándolos de manera libre.

Desde los 14 años trabajó en varias revistas, como crítico literario y de cine, publicando sus cuentos y poesías. Tras el golpe militar de Bordaberry en 1973, parte a un exilio en Argentina, Perú, Cuba y España. Diez largos años alejado de su patria y de su esposa, que permanecía en Uruguay cuidando de las madres de ambos.

Con más de 80 libros publicados, ganó varios premios de importancia en cuentos, ensayos, poesías y novelas; y muchas de sus obras fueron adaptadas para el cine, la televisión y la radio, portando mensajes de humanidad y de confrontación a la tiranía en lenguaje sencillo y profundo.

Cantantes de la talla de Joan Manuel Serrat, Nacha Guevara, Sandra Mihanovich, Daniel Viglietti y más de 40 artistas de todo el mundo, inmortalizaron sus poemas en canciones.

Mario Benedetti: "Te quiero"

"Tus manos son mi caricia, mis acordes cotidianos. Te quiero porque tus manos trabajan por la justicia"