

Notions abordées : Espaces et échanges / Lieux et formes de pouvoir

Journaliste : Jordán Aboytez (accent mexicain)

Source : Vocable

Las Maras en Centroamérica

Las Maras, bandas latinas salvadoreñas originarias de Los Ángeles, California, son agrupaciones de jóvenes identificadas por la marginación, la violencia y las actividades delictivas. Surgieron hace más de 20 años y actualmente están presentes en EE. UU., Centroamérica, México y desafortunadamente, España.

Las Maras se hicieron visibles fuera de los EE. UU. cuando la gran potencia endureció su política migratoria y deportó a gran cantidad de jóvenes miembros de estas bandas hacia sus países de origen. Desarraigados, sin ser estadounidenses ni haber vivido en sus lugares de nacimiento, se dedicaron a reproducir las características y prácticas más negativas de las bandas, pruebas de ingreso, juramentos de sangre, peleas violentas por el territorio, asaltos, asesinato, narcotráfico, etcétera.

Actualmente las Maras se han convertido en un problema social y de seguridad para los países donde se instalan, pues reclutan a jóvenes locales y los involucran en las actividades delictivas que practican. Las principales maras que existen son la "Barrio 18" y la "Mara Salvatrucha" o "MS13", en referencia a los números de las calles de Los Ángeles donde se fundaron. Son tradicionalmente rivales y compiten además con otras bandas latinas.

En Centroamérica, las Maras están entrando en una fase de madurez pues sus miembros no rebasan los 30 años de edad y quienes lo hacen normalmente están en la cárcel. Ahora han anunciado un alto al fuego para detener la guerra y reinsertarse, se espera que participen en la negociación la Organización de Estados Americanos y la Iglesia. Ojalá que así sea.