

# Vocabale



## Conférence



# Le cinéma en classes de langues

Judi 5 février  
de 15h45 à 16h45

Le cinéma en V.O. permet de s'ouvrir à la diversité linguistique et culturelle d'un pays et d'aborder en classe, sous un angle vivant, de nombreuses activités. Nouvelles expérimentations, retours d'expérience, bonnes pratiques et pistes de travail proposés par des experts.

Conférence animée par Tatiana Dilhat – rédactrice en chef de Vocabale

• **Odile MONTAUFRAY – Présidente Co-fondatrice de Cinélangues.** Professeure agrégée d'espagnol. Chargée de mission à l'Union Latine pour la diffusion et l'intercompréhension des langues latines. Directrice de la collection espagnol *A mí encanta* (Hachette) et auteure de plusieurs DVD sur le cinéma espagnol destinés au public scolaire.

*Cinélangues est un dispositif cinématographique mis en place dans l'Académie de Paris à l'intention des professeurs de langues. Soutenu par la Mission Cinéma de la Mairie de Paris, la Délégation académique et culturelle du Rectorat de Paris (DAAC) il propose aux enseignants une programmation spécifique langues, privilégiant une approche culturelle et linguistique du cinéma.*

[odilemont@gmail.com](mailto:odilemont@gmail.com) - <http://www.cinelangues.com>

• **Marie CHEVRE – Responsable des Actions culturelles et éducatives du festival Cinélatino à Toulouse (Association ARCALT).** Marie CHEVRE développe et coordonne depuis 10 ans un ensemble d'actions à destination du public scolaire (primaire, secondaire et supérieur) : programmations, ateliers, projets pédagogiques et formations pour les enseignants, mis en place en collaboration avec un réseau de partenaires (enseignants, intervenants, artistes, exploitants, institutionnels...)

*L'ARCALT a pour objectif de faire découvrir à un large public les cinémas d'Amérique Latine et de favoriser leur diffusion et distribution en France et en Europe : organisation du festival Cinélatino, travail de sensibilisation des jeunes publics, organisation de rendez-vous professionnels de soutien à l'industrie du cinéma latino-américain.*

[marie.arcalt@yahoo.fr](mailto:marie.arcalt@yahoo.fr) - <http://www.cinelatino.com.fr>

• **Hélène KOCH – Formatrice et auteure de CINE VO Anglais.** Professeure d'anglais.

*La collection CINE-V.O. est destinée aux enseignants de langues vivantes pour un travail sur le cinéma en classe et en dehors de la classe. CINE-V.O. apporte une dimension culturelle et linguistique à la classe de langue vivante, propose des activités langagières communicatives et développe l'autonomie à l'oral et à l'écrit. Tous les parcours multimédias s'inscrivent dans une démarche de type actionnel, induite par le Cadre européen commun de référence pour les langues.*

[Koch.helene@gmail.com](mailto:Koch.helene@gmail.com) - <http://crdp.ac-paris.fr/cine-vo/>

• **Benoît Perrier – Assistant programmation au sein du distributeur Jour2fête.** Depuis 2006, Jour2fête développe une activité de distributeur en salles, alternant les sorties de fictions et de documentaires. La société s'occupe également de l'édition DVD et des ventes TV. Pour chacune de ses sorties, la société s'est attachée à créer des liens de proximité avec les exploitants et les partenaires en proposant des événements originaux autour des films (ciné concerts, conférences événementielles, soirées-débats).

*Possédant de nombreux films ciblés pour des projections scolaires (Les rêves dansants, Des abeilles et des hommes, Beaucoup de bruit pour rien, Parce que j'étais peintre, La Playa...), Jour2fête aime particulièrement accompagner le travail des enseignants en proposant des intervenants dédiés, des dossiers pédagogiques ou autres activités spécifiques.*

[benoit.perrier@jour2fete.com](mailto:benoit.perrier@jour2fete.com) — 01 85 46 02 01 — [www.jour2fete.com](http://www.jour2fete.com)

**Demandez votre invitation Expolangues : [sag@vocabale.fr](mailto:sag@vocabale.fr) — 01 44 37 97 97**



STAND VOCABLE : E1 – Expolangues, Paris Expo Porte de Versailles – Pavillon 4-1 – du 5 au 7 février 2015