

Miriam

WEB  
TOON

Bonastre Tur

3,4 millones de me gusta en Hooky, 20 millones de visitas, 9870 favoritos

Les livres d'aujourd'hui ne sont plus les mêmes qu'il y a 20 ans en effet la culture des livres a évolué en même temps que l'homme. Le manwha de nos jours ne cesse de se développer et Miriam Bonastre Tur est la preuve puisqu'aujourd'hui Hooky a plus de 20 millions de vues au total.



WEB  
TOON

## El Manwha

El Manwha es un nuevo tipo de dispositivo de lectura recién llegado en la década de 2000, cuya particularidad es que es digital y no de papel. A menudo se compara con un manga digital, pero a diferencia del manga de papel, esta en color y no se lee de derecha a izquierda sino de izquierda a derecha, lo que facilita mucho su

## El reto económico

Manwha ha sido la elección de publicación para muchos artistas de manga, porque la competencia es dura y despiadada, por no hablar del gasto que supone imprimir un manga en papel... Manwha ha podido destacar porque, sin estas limitaciones, ha sabido seducir a los autores de manga, y esto le ha dado un gran impulso en la economía mundial.

5 de febrero de 1994 nace Míriam Bonastre TUR en Pineda de Mar, España

2011 Míriam estudia en Escola Joso: centro de artes cómicas y virtuales en Barcelona, en España durante cuatro años.

2015 se gradúa en Ilustración en la Escola Joso

2018 forma parte del equipo creativo del capítulo 6 de Héroe Virtual 3 de El Rubius

2020 publica por primera vez su cómic HOOKY en la plataforma Webtoon. Es uno de los mayores éxitos de la plataforma, con 110 millones de visualizaciones.

El cómic digital Hooky ha recibido incluso una versión en rústica en **septiembre de 2021** en Estados Unidos y en **enero de 2022** en España. El cómic ha tenido tanto éxito que ha sido incluido en la lista de libros más vendidos del New York Times

En **diciembre de 2023**, empezó a publicar semanalmente su nueva serie en la plataforma Webtoon, Marionetta.

## Ha dicho

"Ahora está creciendo el interés" gracias a que "muchos influencers tienen un rollo friki y otaku, y han hecho que se ponga de moda. El manga ya no se ve tanto como algo infantil o marginal, sino como algo cool". La dibujante cree que también ha ayudado el confinamiento, momento en el que "muchas gente se puso a leer libros... Pero también cómics".

## Una autora precoz

Garabateaba en cualquier superficie lisa incluso antes de aprender a caminar.

La autora de 'Hooky' era una lectora precoz, a los siete años ya había leído el primer libro de Harry Potter.



Dos hermanos, una profecía y un sinfín de travesuras y mucha magia.

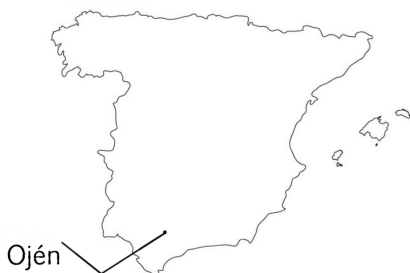
Todo se complica cuando los mellizos Dani y Dorian pierden el autobús a la Escuela de Magia. Lo que debía ser el principio de su educación como brujos terminará en una serie de aventuras...

Durante más de cuatro años y de forma semanal, Míriam estuvo publicando Hooky semanalmente en Webtoon, que se convirtió en uno de los grandes éxitos internacionales de esta plataforma digital de cómics y la llevó a publicar la obra en papel.



© Juan Jesús González Ahumada

 ESPAGNE



Juan Jesús GONZÁLEZ AHUMADA, 53 años, también conocido bajo el apodo de “jjgahumada” en la red social Instagram, es un policía local y un apasionado fotógrafo. Es especializado en fotografías de naturaleza y vida silvestre. En 2020 ganó la IV edición de Fotonaja en 2020.

## ¡El banquete de los renacuajos!

Le banquet des têtards !

En esta foto, Juan Jesús GONZÁLEZ AHUMADA captó esos momentos que la naturaleza nos brinda con un sello personal. Un día vio a un polluelo de gorrión lanzarse desde el nido al techo de su vecino ; después, lo vio caer al estanque y decidió sacarle una foto unos días después. Cuando miramos su foto es la incomprensión que domina y cuando nos fijamos, nos damos cuenta de que son renacuajos de sapos carnívoros que están devorando al polluelo muerto. Gracias a esta foto fue galardonado en la categoría le Anfibios y Reptiles del Wildlife Photographer of the year 2023.