

Lycée Pays de Retz
1 Rue Georges Charpak
44210 Pornic
Classe de Première S (groupement de deux classes)

Élèves :

1ère S1 :

Louise	Arno	Baptiste
Zoé	Baptiste	Quentin
Pauline	Ewan	Lohan
Justine	Isild	Bertil
Brunehilde	Juliette	Nathan
Pierre	Cristo	Gaël
Julien	Marie	Anaëlle

1ère S2 :

Florent	Adrien	Sabine
Timothée	Dorian	Kloé
Zoé	Jade	

Professeure: Mélanie Batilliot

Nos articles :

Jetzt kommt die « German » Angst », *Die Presse*

Rubrique : Culture

Sous-rubrique : Cinéma

Dark est une série allemande qui réinvente le genre de la peur. Elle développe une intrigue policière et ne cède pas aux clichés. Ici, pas de nazis, ni de guerre froide, l'ambiance travaillée et la mise en scène décalée instaurent une atmosphère originale et terrifiante. *Die Presse* nous explique le succès de *Dark*, comparable à celui de *Stranger Things*.

Der Umwelt zuliebe aufs Fliegen verzichten?, *dpa*

Rubrique : Découverte

Sous-rubrique : Environnement

L'invention de l'avion nous a permis de voyager dans le monde entier et ainsi de découvrir de nouvelles cultures. Mais aujourd'hui, alors que le changement climatique inquiète, les experts rappellent que ces vols rejettent énormément de CO₂ et polluent la planète. Alors, existe-t-il des solutions pour voyager tout en respectant l'environnement ?

Wieso kriegen Söhne mehr Taschengeld als Töchter?, *Der Spiegel*

Rubrique : Société

Sous-rubrique : Inégalités

Les inégalités et les clichés homme-femme perdurent. Certains pensent encore que les hommes doivent travailler et les femmes rester à la maison pour réaliser les tâches ménagères. Quelle est la part de responsabilité des parents dans les inégalités homme-femme ? *Der Spiegel* a interviewé l'experte Stevie Schmiedel.

Hier lachen 23,2 millionen Euro, *Focus Magazin*

Rubrique : Enjeux

Sous-rubrique : Economie

Faut-il avoir fait de très longues études et avoir de l'expérience professionnelle pour devenir millionnaire ? A l'image de Maxim et Raphael, deux lycéens qui se sont enrichis grâce à leur application, de nombreuses start-up se développent en Allemagne et annoncent une nouvelle voie pour l'avenir de l'invention.

Notre couverture :

PRATIC'ABLE

4 pages centrales de quiz pour progresser en allemand
Le vocabulaire littéraire / Déclinaison de l'adjectif

N° 769 / **Allemand**

Du 5 au 18 avril 2018 / 3,50 €

VOCABLE

La presse internationale en **V.O.** pour progresser en allemand



UMWELT

**DILEMMA : FLUGZEUGE
ODER UMWELTSCHUTZ**
DPA

KINDER

**KLISCHEES IN DER
ERZIEHUNG**
DER SPIEGEL

STARTUP

**MARK ZUCKERBERGS
ERBE**
FOCUS MAGAZIN

DARK

DIE NEUE ERFOLGREICHE SERIE VON NETFLIX IST DEUTSCH

L 18790 - 769 H - F - 3,50 € - RD



Chapô de la vidéo choisie :

Meatrix – relaunched

En lien avec l'article : Hier lachen 23,2 millionen Euro, Focus Magazin

Depuis plusieurs années, des start-up développent de nombreuses applications qui apportent une aide au quotidien dans différents domaines. Découvrez une vidéo qui sensibilise les consommateurs sur la provenance de leur alimentation et propose une application qui permet de trouver où acheter de la viande qui provient d'un élevage respectueux des animaux et de l'environnement.

Notre justification et méthodes de travail :

Nous avons commencé par étudier l'organisation du magazine. Nous avons découvert les dix articles proposés par le concours. Notre première approche a été d'associer le début des articles avec leur titre et leur illustration. Puis, nous en avons identifié les thèmes et rubriques. Chaque élève a sélectionné ses quatre textes préférés issus de quatre rubriques différentes. Enfin, un système de points attribués à chaque texte nous a permis déterminer notre sélection finale. Nous avons réparti les quatre articles dans quatre groupes puis chacun a rédigé un chapô, et sélectionné en salle informatique une image s'accordant à l'article.

Pour le montage de la couverture, un élève a réalisé une ébauche de quatre couvertures, une pour chaque illustration. Un vote a sélectionné l'image de *Dark*, et une autre élève s'est chargée de finaliser le montage sur Open Office Draw en ajoutant les autres titres. L'image était intrigante, simple et se prêtait bien à une mise en page de couverture.

Le visionnage des cinq vidéos a été l'occasion de développer des stratégies de compréhension orale. A partir du titre, chacun a formulé quelques hypothèses sur le contenu, hypothèses qui se sont confirmées, ou non, lors de l'écoute. Il s'est avéré que deux vidéos pouvaient être mises en lien avec des articles sélectionnés, nous les avons donc départagées par un vote qui s'est porté sur la vidéo *Meatrix*. Le format parodique a séduit la classe, et nous trouvions intéressant de le lier à l'article sur les start-up.

Il a été plus compliqué pour la classe de rédiger les différents chapôs sans tomber dans le résumé pur de l'article. Ce travail de justification a également été délicat car nous avons peu l'habitude de décrire les étapes d'une production. Cependant, la classe a apprécié ce format de travail car c'était plus ludique, varié et moins scolaire.