

QUIZ

EL MODERNISMO

Mira el vídeo y selecciona la opción correcta.

1. Finales del siglo XIX fue una época floreciente que culminó con la Exposición de París de 1900.
 Verdadero - Falso
2. Las formas del modernismo son abundantes, ondulantes, en diferentes materiales y con colores oscuros.
 Verdadero - Falso
3. Se encuentran formas que imitan la naturaleza.
 Verdadero - Falso
4. En Francia se denomina art nouveau por el nombre de la tienda de un comerciante de obras de arte.
 Verdadero - Falso
5. El modernismo en España se centra sobre todo en Cataluña. Tiene sus máximas figuras en arquitectos y, como obra, en la Sagrada Familia de Gaudí, en Barcelona.
 Verdadero - Falso
6. Los edificios se cubrían de cerámicas, como las de Zuloaga, que tenía su taller en Segovia.
 Verdadero - Falso
7. Rubén Darío, en Nicaragua, creaba especiales poemas, hermosos y musicales, y reivindicaba la influencia francesa.
 Verdadero - Falso
8. *Azul*, es la obra de Víctor Hugo que fue más difundida.
 Verdadero - Falso
9. *Ariel* fue el libro de prosa de Rodó, de Uruguay, que indicó el camino a seguir para el movimiento de la Hispanidad.
 Verdadero - Falso
10. Rubén Darío vivió y trabajó en Europa, y contribuyó con su estilo en la obra de autores como Machado, Villaespesa y Juan Ramón Jiménez, con quien colaboró.
 Verdadero - Falso



SOLUCIONES: 1. V - 2. F (colores vivos) - 3. V - 4. V - 5. V - 6. V - 7. V - 8. F (en 1888, fue publicada por Rubén Darío) - 9. V - 10. V.